

ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΜΕΝΕΣ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΕΣ
ΣΠΟΥΔΕΣ

ΣΕ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ



Φυσική Αγωγή & Προπονητική

Φοίτησε τώρα

- Ανώτατο επίπεδο επιτυχίας
- Αθλητική προπονητική

www.cityu.gr

City
unity
College

ΑΓΙΑΣ ΑΠΟΛΛΩΝΙΑΣ ΤΗΣ ΠΑΡΘΕΝΟΥ, ΑΓΙΟΥ ΑΣΤΕΡΙΟΥ ΜΑΡΤΥΡΟΣ, ΑΓΙΩΝ ΖΗΝΟΒΙΟΥ ΚΑΙ ΖΗΝΟΒΙΑΣ ΑΔΕΛΦΩΝ, ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ ΚΛΕΟΠΑ, ΑΓΙΟΥ ΚΡΟΝΙΩΝΟΣ ΜΑΡΤΥΡΟΣ, ΙΕΡΟΜΑΡΤΥΡΟΣ ΜΑΡΚΙΑΝΟΥ ΕΠΙΣΚΟΠΟΥ ΣΥΡΑΚΟΥΣΩΝ, ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ ΤΕΡΤΙΟΥ ΕΠΙΣΚΟΠΟΥ ΙΚΟΝΙΟΥ

SPORTtime

ΔΕΥΤΕΡΑ 30.10.23 ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ #308

ΓΙΑ ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

Κομπλιμέντα
δεν κάνω,
θεε κανένα
σαρκαστικό σχόλιο?




5-0

ΚΑΤΑΙΓΙΔΑ

Πέντε γκολ, τρία δοκάρια και μια κυριαρχική εμφάνιση που δεν άφησε κανένα περιθώριο στον Πανσερραϊκό. Ο Παναθηναϊκός ήταν απολαυστικός και επικράτησε εύκολα με 5-0 των Σερραίων, οι οποίοι παρότι απειλητικοί μπροστά, έμπαζαν πίσω.

Μεγάλος πρωταγωνιστής για το «τριφύλλι» στο πρώτο μέρος, ο Αντράζ Σπόραρ, οποίος σκόραρε δις (1', 43'). Ο συμπατριώτης του, Μπενιαμίν Βέρμπιτς προσπάθησε να τον θυμηθεί, αλλά σημάδεψε ισάριθμες φορές το δοκάρι. Ο Δεληγιαννίδης έβαλε σε δεινή θέση τους φιλοξενούμενους με αυτογκόλ (10'), τη στιγμή που ο Αλεξίτς έχανε σημαντικές ευκαιρίες για να σκοράρει.

Η αποβολή του Ουεντραόγκο ουσιαστικά κλείδωσε και την επικράτηση των γηπεδούχων, αλλά δεν σταμάτησε την «καταιγίδα» στην εστία του Χόβαν. Τσέριν (57') και Μαντσίνι (77') διαμόρφωσαν το τελικό σκορ που φέρνει προς ώρα το σύνολο του Γιοβάνοβιτς στο συν τέσσερα από τον δεύτερο της βαθμολογίας Ολυμπιακό που δοκιμάζεται απόψε στην Κρήτη.



ΣΚΟΡΕΡ

ΕΝΔΕΚΑΔΕΣ

1', 43' ΠΕΝ. ΣΠΟΡΑΡ, 10' ΑΥΤ. ΔΕΛΗΓΙΑΝΝΙΔΗΣ, 57' ΤΣΕΡΙΝ, 77' ΜΑΝΤΣΙΝΙ

ΠΑΝΑΘΗΝΑΪΚΟΣ (Ιβάν Γιοβάνοβιτς): Λοντίνκιν, Κώτσιρας, Σένκεφεελντ (71' Ζέκα), Αράο (46' Γέντβαϊ), Μλαντένοβιτς (46' Βαγιαννίδης), Πέρεθ, Βιθένα (26' Π.Τ. Τσέριν), Μπερνάρ, Παλάσιος, Σπόραρ, Βέρμπιτς (59' Μαντσίνι).

ΠΑΝΣΕΡΡΑΪΚΟΣ (Πάμπλο Γκαροσία): Χόβαν, Δεληγιαννίδης (84' Μπαϊροβιτς), Αυλωνίτης, Μπέργκστρομ, Μορέιρα, Πηλέας, Τομάς (63' Μασκανάκης), Ουεντραόγκο, Στάικος (64' Θυμιάνης), Χατζηστραβός (64' Μασαρίποφ), Αλεξίτς (79' Μούργος).



2-0

ΣΟΥΛΕΪΜΑΝΟΦ Ο... ΜΕΓΑΛΟΠΡΕΠΗΣ

Όχι, δεν είναι όνομα από σίριαλ της τουρκικής τηλεόρασης, αλλά ο χαρακτηρισμός της απόδοσης του Σάπι Σουλεϊμάνοφ κόντρα στον ΠΑΣ Γιάννινα. Ο Ρώσος μεσοεπιθετικός με δικό του τέρμα άνοιξε τον δρόμο της νίκης για τον Αρη (2-0) κόντρα στους Γιαννιώτες. Δεν είναι μόνο το τέρμα, αλλά ολόκληρη η παρουσία του παίκτη, από τα πόδια του οποίου περνούσε το μεγαλύτερο μέρος της επιθετικής ανάπτυξης των θεσσαλονικέων. Εκείνος απειλούσε, εκείνος άνοιγε τις γραμμές των αντιπάλων και τελικώς εκείνος εκτέλεσε κλινικά στο 55' με φοβερή κεφαλιά. Το πλάνο των παικτών του Στάικου χάλασε με το γκολ που δέχτηκαν, η συγκέντρωση πήγε περίπατο και οδήγησε γρήγορα σε αποβολή. Ο Τζίνο είδε δεύτερη κίτρινη κάρτα (61') και πήρε την άγουσα για τα αποδυτήρια απλοποιώντας το έργο των γηπεδούχων. Το δεύτερο τέρμα ήταν θέμα χρόνου να έρθει και πράγματι, στο 75' ο Σαμόρα έριξε οριστικά στο καναβάτσο τον ΠΑΣ Γιάννινα. Η ομάδα του Μάντζιου ανέβηκε στην έκτη θέση της βαθμολογίας, ενώ οι φιλοξενούμενοι παρέμειναν ουραγοί έχοντας την ίδια βαθμολογική συγκομιδή με τον Βόλο.

ΣΚΟΡΕΡ

ΕΝΔΕΚΑΔΕΣ

55' ΣΟΥΛΕΪΜΑΝΟΦ, 75' ΣΑΜΟΡΑ

ΑΡΗΣ (Ακης Μάντζιος): Κουέστα, Οντουμπάτζο (34' Μοντόγια), Φαμπιάνο, Μπράμπειτς, Φεράρι, Βερστράτε, Νταρίντα (88' Πάρντο), Σουλεϊμάνοφ (89' Τζούρασεκ), Παναγίδης (63' Μενέντες), Κάρλσον (62' Σαμόρα), Μορόν

ΠΑΣ ΓΙΑΝΝΙΝΑ (θανάσης Στάικος): Κλέμαν, Σόρια, Τσαούσης, Παντελάκης, Εραμούσπε, Καραχάλιος, Ριένστρα (83' Λιάσος), Παμλίδης (71' Μπαλάν), Τζίμας (83' Εφορντ), Ροσέρο (83' Κιάκος)





0-1

ΛΑΜΙΑ ΓΙΑ ΠΛΕΪ-ΟΦ

Πω, πω μια Λαμία! Η ομάδα της Φθιώτιδας πέρασε και από την Τρίπολη (0-1), πέτυχε την τρίτη συνεχόμενη νίκη της και πλέον βρίσκεται στην πέμπτη θέση της βαθμολογίας της Stoiximan Super League.

Το πιο σημαντικό, ότι έφτασε στο «τρίποντο» δίχως να είναι εξαιρετικά απειλητική, σημάδι ότι η ομάδα του Βόκολου ωριμάζει και μπορεί ακόμα και να ονειρεύεται πλεϊ-οφ. Να φανταστείτε ότι την πρωτοβουλία των κινήσεων, σε ένα νοχελικό ομοιογενήως ματς, την είχαν οι παίκτες του Αστέρα. Εκείνοι πίεζαν, εκείνοι δημιουργούσαν, πίεζαν, αλλά σημαντικές ευκαιρίες, αλλά τελικώς έφυγαν με το κεφάλι σκυμμένο.

Κόντρα στη ροή του ματς, η Λαμία πήρε κεφάλι στο σκορ στο 89'. Ο Τόσιτς έκανε εξαιρετική προσπάθεια, έπαιξε το ένα-δύο με τον Τζαγκόεφ, έκανε τη σέντρα στο δεύτερο δοκάρι και ο Τσιλούλης που βρέθηκε αμαρκάριστος στο δεύτερο δοκάρι και σκόραρε με κεφαλιά.

ΣΚΟΡΕΡ

ΕΝΔΕΚΑΔΕΣ

89' ΤΣΙΛΟΥΛΗΣ

ΑΣΤΕΡΑΣ ΤΡΙΠΟΛΗΣ (Μίλαν Ράσταβατς): Ν. Παπαδόπουλος, Γκαρθία (46' Καρμόνα), Χριστόπουλος, Τζουκάνοβιτς, Άλβαρες, Γκρόζντανιτς (46' Σουρλής – 80' Αδάγκμπε), Μουνάφο, Κρέσπι (68' Μάντζης), Μπαρτόλο, Καϊτσάς (86' Ζουγλής), Μιρπέλο

ΛΑΜΙΑ (Λεωνίδα Βόκολος): Κοσέλιεφ, Σίνκλει (59' Τσιλούλης), Τζανετόπουλος, Κ. Παπαδόπουλος, Σιμόν, Τζανδάρης, Νούνιες (87' Τζαγκόεφ), Σλίβκα, Μαρτίνεθ (72' Ακούνια), Καρλίτος (73' Τόσιτς), Αμαράλι





ΜΗΝΥΜΑ

Ο Παναθηναϊκός την έκανε τη δουλειά και με το παραπάνω με τον Πανσερραϊκό. Μια ομάδα που είχε πάρει βαθμό από την ΑΕΚ στη Νέα Φιλαδέλφεια και είχε δυσκολέψει, έως ενός σημείου, τον Ολυμπιακό. Αυτός ο αντίπαλος, με τον Παναθηναϊκό δεν μπόρεσε να κάνει τίποτα και το 5-0 είναι ενδεικτικό. Ακόμα μια μεγάλη σε έκταση νίκη για την ομάδα του Γιόβανοβιτς που θέλει να δείχνει με την κάθε ευκαιρία κυριαρχική. Εκεί που η ΑΕΚ έχασε βαθμούς, ο Παναθηναϊκός έβαλε 5, είχε τρία δοκάρια. Και πρώτος στη βαθμολογία, που θα είναι σίγουρα μετά το τέλος της αγωνιστικής. Μετά από αυτό το ματς, όμως, υπήρχαν και θέματα. Είναι απίστευτο αλλά έτσι είναι το ποδόσφαιρο. Μετά από 5-0 και να απασχολούν κι άλλα την ομάδα. Αράο και Μλανιένοβιτς τσακώθηκαν για ένα φάουλ. Σε κοινή θέα το ζήτημα τους. Ο Γιόβανοβιτς αυτά δεν τα μπορεί. Αμέσως αλλαγή, άμεσα το μήνυμα του. Τώρα θα ρωτήσει κανείς, αν ήταν 0-0 θα το έκανε; Η λογική λέει ναι. Ο Γιόβανοβιτς πάνω απ' όλα βάζει την πειθαρχία και θέλει όλα αυτά να κρύβονται από το δημόσιο. Ο Αράο και ο Μλανιένοβιτς τσακώθηκαν live και μάλιστα σε ένα ματς που ήδη ο Παναθηναϊκός έκανε πάρτι και θα έπρεπε τα νεύρα να είναι ελεγχόμενα. Τι θα γίνει στο μέλλον και αν θα φράνε πάγκο, θα φρανεί. Ματς πάντως υπάρχουν σερί και φυσικά και Ευρώπη. Τόσο ο Μλανιένοβιτς όσο και ο Αράο έχουν βοηθήσει έως τώρα αλλά πήραν μια πρώτη... κίτρινη για αυτό που έκαναν. Ο κόουτς δεν τα ξεχνά αυτά.

AGENT GREEK

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝ

Ο Ολυμπιακός το έκανε το μεγάλο ματς με τη Γουέστ Χαμ. Μέχρι να πατήσει τους Άγγλους, μια από τις καλύτερες ομάδες φέτος στην Premier League (εύκολα στην πρώτη 10άδα), δεν είχε κάποιο σημείο αναφοράς. Στην Ευρώπη ήταν 0 στα 2 και φυσικά δεν μπορεί να είναι σημείο αναφοράς η Ισοπαλία στην έδρα της ΑΕΚ. Με τη Γουέστ Χαμ, όμως, ο Μαρτίνεθ κατέβασε μια ομάδα που άφησε απίστευτες υποσχέσεις. Ίσως περισσότερο από ποτέ θύμισε Ολυμπιακό του Μαρτίνεθ. Η σημείωση φυσικά γιατί με τον πορτογάλο στον πάγκο, οι «ερυθρόλευκοι» ήταν εκείνοι που ήταν κυρίαρχοι στην Ελλάδα. Ειδικά το δεύτερο και τον τρίτο του χρόνο. Και εδώ έρχεται ο γρίφος. Ο Ολυμπιακός του 4-3-3 ήταν μια ομάδα σύγχρονη, που κάλυπτε κάθε σημείο του γηπέδου. Με Έσε, Καμαρά, Αλαξενδρόπουλο. Αλλά όπως τονίστηκε και από την στήλη, χρειάζεται ακόμα ένας χαφ. Με μπακ απ μόνο τον Ιμπόρα, δεν μπορεί να πει κανείς πως υπάρχει και σιγουριά. Τουλάχιστον στον κόσμο. Από την άλλη, ο Ολυμπιακός του 4-2-4 στο πρωτάθλημα είχε μείνει πίσω στο σκορ στο πρώτο ημίχρονο από τον Παναθηναϊκό δίκαια. Τι θα κάνει λοιπόν σήμερα Δευτέρα (30/10, 21:30) στην Κρήτη ο Νπιέγκο Μαρτίνεθ; Ο ΟΦΗ δεν μπορεί να υποτιμηθεί σε καμία περίπτωση. Και να θέλει μια ομάδα δε γίνεται να το κάνει μια και το δείχνουν τα αποτελέσματά του. Έχει κερδίσει στο Ηράκλειο, Άρη, ΠΑΟΚ, ΑΕΚ. Δηλαδή φοβερό και εντυπωσιακό 3 στα 3 απέναντι στο Big5. Ο Μαρτίνεθ δεν αποκλείεται βέβαια να επιστρέψει στο σχήμα με τους δυο χαφ. Γιατί θεωρητικά κάνει την ομάδα του πιο επιθετική, με 4 παίκτες μπροστά στην άμυνα του αντιπάλου. Το 4-3-3, όμως, έδειξε να λειτουργεί καλύτερα.



ΚΑΠΟΤΕ

Η ΑΕΚ λόγω του Ματίας Αλμείδα συνδέεται με πολλές περιπτώσεις παικτών από Μεξικό και MLS. Φυσικά επειδή εκεί ήταν προπονητής, ο τεχνικός της Ένωσης. Η περίπτωση π.χ. του αριστερού μπακ Βάγκνερ μια χαρά υπάρχει, αλλά δεν είναι και εύκολη. Είναι πολλές οι ομάδες που τον θέλουν, ακόμα και στην Premier League, έχει πέσει το όνομά του.

Ένα άλλο όνομα που προκαλεί μεγάλο ενδιαφέρον ως υπόθεση είναι αυτό του Μάξι Μέισα. Αργεντίνος στα 30 του, παίζει κυρίως δεξιά στη μεσαία γραμμή αλλά μπορεί και αριστερά και λιγότερο πίσω από τον επιθετικό. Επειδή στους αργεντίνους αρέσουν πολύ οι υπερβολές, όταν πρωτοβγήκε στο ποδοσφαιρικό στερέωμα, έκαναν λόγο για το «νέο Μέσι».

Αρέσκονται στην Αργεντινή σε νέους Μαραντόνα, Μέσι, Μπατιστούτα.

Ήταν τόσο μεγάλο το impact του παίκτη που απουσιάζει να ενδιαφέρει την ΑΕΚ, που όχι μόνο πήγε στο Μουντιάλ του 2018 αλλά ήταν και βασικός.

Ο Σαμπάολι τότε τον θεωρούσε την καλύτερη λύση που θα μπορούσε να είχε για wingers μαζί φυσικά με τον Ντι Μαρία. Το Μουντιάλ δεν πήγε καλά, ο Μέισα από το 2018 και έπειτα έκανε μια εμφάνιση και πάλι το '22 και έχει συνολικά 11 συμμετοχές. Στην Ιντεπεντιέντε που τον πήρε κοντά 3 εκατομμύρια το 2016 από την Χιμνάσια δεν έκανε τη μεγάλη καριέρα αλλά το 2019 βρέθηκε η Μοντερέι από το Μεξικό και έδωσε κοντά 14, ναι 14 εκατομμύρια ευρώ για να τον πάρει. Εκεί έχει μείνει αλλά το συμβόλαιό του λήγει το Δεκέμβριο.

Μάλιστα, στο τελευταίο παιχνίδι αποβλήθηκε με αποτέλεσμα να ακούσει πολλά από τους οπαδούς της ομάδας του μια και έχασε κιόλας.

Ο Μέισα μπορεί να μην έκανε την καριέρα που θα περίμεναν όλοι, αλλά αν μη τι άλλο είναι μια περίπτωση άκρως ενδιαφέρουσα. Αν θα κάνει ή όχι κάτι η ΑΕΚ θα φανεί.



AGENT GREEK

ΚΑΛΥΤΕΡΑ

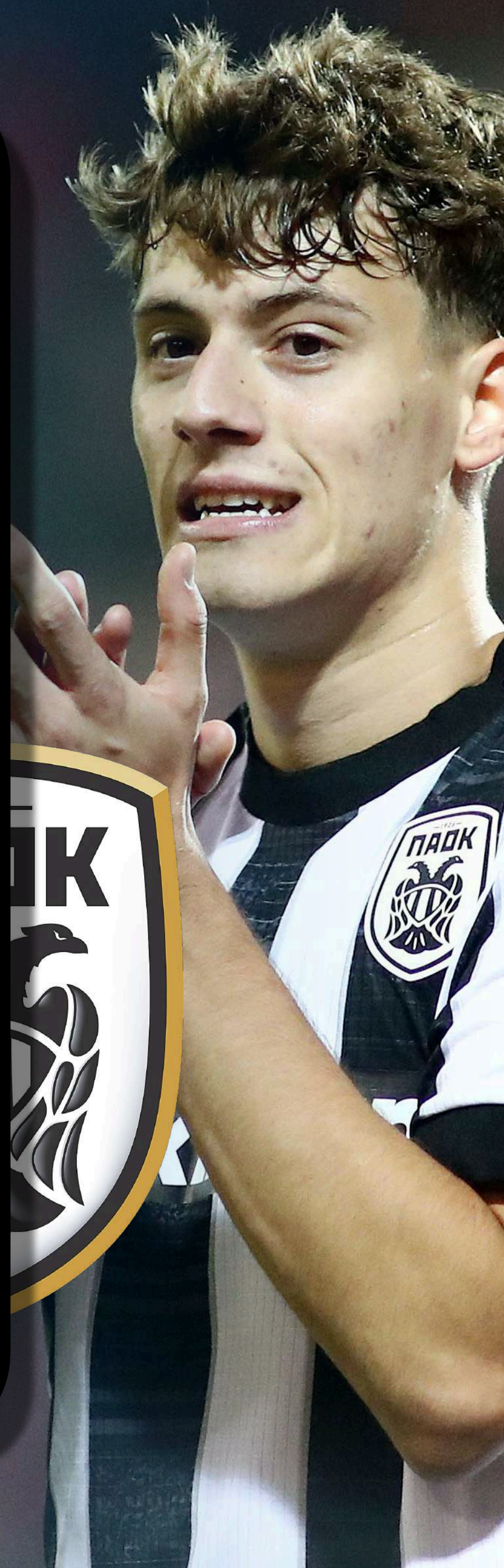
Ο ΠΑΟΚ αυτό που πέτυχε στη Σκωτία θα μνημονεύεται καιρό. Δεν ήταν λίγο το 2-3 από 2-0 πίσω στο σκορ. Εντυπωσιακός ο ΠΑΟΚ του Λουισέσκου και φυσικά το σημερινό (30/10, 19:30) ντέρμπι με την ΑΕΚ θα είναι ακόμα μια μεγάλη δοκιμασία. Έτσι όπως είναι εξάλλου το πρόγραμμα η μια επιτυχία ή αποτυχία ξεχνιέται ή πρέπει να ξεχνιέται τουλάχιστον γρήγορα.

Πάντως, το παιχνίδι στη Σκωτία είχε και κάτι άλλο που πρέπει να επισημανθεί. Είχε τονίσει η σήλη πως το Αμπερνίν είναι μια από τις πόλεις που τα ευρωπαϊκά παιχνίδια φέρνουν αρκετούς σκάουτ στις εξέδρες.

Ειδικά από την στιγμή που ο ΠΑΟΚ έχει παίκτες που ήδη βρίσκονται σε αρκετές ατζέντες όπως είναι φυσικά ο Κωνσταντέλιας, ο Κουλιεράκης και ο Κοιάρσκι.

Αυτά που έκανε λοιπόν ο Κωνσταντέλιας αποτέλεσαν σημείο συζήτησης στο Νησί. Προσοχή, μην παρεξηγηθεί η σήλη πως ο Κωνσταντέλιας θα πάει στην Premier League.

Αλλά επειδή με το νεαρό αστέρι του ΠΑΟΚ έχουν ασχοληθεί και ασχολούνται πολλές μεγάλες ομάδες από τα σπουδαία πρωταθλήματα, επομένως είναι απόλυτα θετικό να προσθέσει εξαιρετική εμφάνιση σε ένα γήπεδο τόσο κοντά. Οπδήποτε γίνεται στη Σκωτία φυσικά και έχει impact αλλά και γίνεται γνώση και στην Αγγλία. Όχι προτεραιότητα του Κωνσταντέλια δεν είναι η Premier League. Πρωτάθλημα, που ίσως τη δεδομένη χρονική στιγμή δεν του ταιριάζει. Αλλά πρόκειται για τη Νο1 Λίγκα στον κόσμο, επομένως κάθε διαφήμιση δεκτή.



BIG 5 ΕΛΛΗ SUPERLEAGUE



Με τον φόβο της επιβολής ημωρίας μετά τα όσα έγιναν στο Ολυμπιακός-Παναθηναϊκός, η ΑΕΚ με ανακοίνωσή της τόνισε ότι είναι σημαντική η κόσμια συμπεριφορά στο μεγάλο ντέρμπι με τον ΠΑΟΚ (19:30, COSMOTE SPORT 2HD). Στο αγωνιστικό κομμάτι, υπάρχει δίλημμα για τη δεξιά πλευρά με Ρόια-Ελίασσον, ο Πινέδα φαίνεται ότι θα επανέλθει στον άξονα, ενώ ο Γκατσινόβιτς τρύπωσε στην αποστολή την τελευταία στιγμή και είναι διαθέσιμος.



Προς αποφυγήν προστριβών στα αποδυτήρια, ο Ιβάν Γιοβάνοβιτς έδρασε άμεσα μετά το περιστατικό έντασης Μλαντένοβιτς-Αράο, στο τέλος του πρώτου ημιχρόνου με τον Πανσερραϊκό. Αλλαγή και οι δύο για να... ηρεμήσουν και για να μην δοθεί συνέχεια. Στα θετικά της ημέρας, η εξαιρετική κατάσταση και του Σπόρραρ. Η μόλις δεύτερη φορά που ο Σλοβένος σκοράρει δις σε ένα ματς με τους «πράσινους».



Οριστικά χωρίς τους Ροντινέι και Φορτιούνης θα αγωνιστεί ο Ολυμπιακός στο «Θ. Βαρδινογιάννης» απέναντι στον ΟΦΗ (21:30, COSMOTE SPORT 1HD). Αμφότεροι αποχώρησαν με χτυπήματα από το ματς με τη Γουέστ Χαμ και κρίθηκε σκόπιμο να προφυλαχθούν ενόψει και του ντέρμπι με τον ΠΑΟΚ. Η απουσία του «Φόρτιου» δημιουργεί προϋποθέσεις για χρησιμοποίηση του Σολμπάκεν ως βασικού. Θα αρπάξει την ευκαιρία ο Νορβηγός;



Με τους γνωστούς... απόιντες (Αντόνιο, Σοάρες) να μένουν στην θεσσαλονίκη ταξίδεψε ο ΠΑΟΚ στην Αθήνα για το ντέρμπι «δικεφάλων». Στη μεσαία γραμμή φαίνεται ότι θα δεσπόζει ο ανεβασμένος το τελευταίο διάστημα Οζνιόεφ, ενώ ο παριενέρ του (Μεϊτίε ή Σβαμπ) θα κριθεί την τελευταία στιγμή. Στην επίθεση, για λόγους τακτικής αναμένεται να προτιμηθεί ο Σαμάτα έναντι του Τόμας.



Σε μια έκπληξη προχώρησε ο Ακης Μάντζιος για το ματς με τον ΠΑΣ Γιάννινα, τοποθετώντας τον 19χρονο Μιχάλη Παναγίδη σε ρόλο επιτελικού μέσου, πίσω από τον Μορόν. Ο νεαρός τα πήγε ικανοποιητικά, στο πρώτο του ματς ως βασικός (είχε 33 λεπτά με Παναπωλικό και Πανσερραϊκό ως αλλαγή), δείχνοντας ότι σιγά σιγά μπορεί να βοηθήσει τον προπονητή του Αρη. Ονομα και ταλέντιο που χρήζει προσοχής.



ΚΑΛΗ ΕΒΔΟΜΑΔΑ ΜΕ ΥΓΕΙΑ ΣΕ ΟΛΗ ΤΗΝ ΠΑΡΕΑ

1

ΣΟΥΠΕΡ ΛΙΓΚ 19:30

ΑΕΚ-ΠΑΟΚ 6/6 1,95

ΠΡΟΤΑΣΗ: ΑΞΙΑ ΣΤΟ ΑΜΦΙΣΚΟΡΟ

Το γιέρμυ «δικεφάλων» έχει πάντα την δική του αίγλη και φυσικά θα το τιμήσουμε δεόντως. Πλήρωσε τα λάθη της αθλή και την κακή διαίτησή η ένωση στη Μασσαλία και έφυγε με το κεφάλι σκυμμένο.

Εβγαλε ψυχή ο ΠΑΟΚ στη Σκωτία και πήρε το τρίποντο με τεράστια ανατροπή. Οι δύο αντίπαλοι θα παίξουν για την νίκη σήμερα με το αμφίσκορο να έχει αξία στοιχηματικά.

2

ΣΟΥΠΕΡ ΛΙΓΚ 21:30

ΟΦΗ-ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ OVER 1,5 1,66

ΠΡΟΤΑΣΗ: ΠΟΝΤΑΡΙΣΜΑ ΣΤΑ ΓΚΟΛ ΤΩΝ «ΕΡΥΘΡΟΛΕΥΚΩΝ»

Στη καλύτερη φερινή του εμφάνιση ο Ολυμπιακός νίκησε την Γουεστ Χαμ και μπήκε ξανά σε τροχιά πρόκρισης.

Οι «ερυθρόλευκοι» έδειξαν ανεπηρέαστοι από τα όσα έγιναν στο γιέρμυ με τον Παναθηναϊκό. Ποντάρει πολλά στην έδρα του ο ΟΦΗ καθώς μέχρι στιγμής έχει κερδίσει ΑΕΚ, ΠΑΟΚ και Αρη.

3

ΙΤΑΛΙΑ 21:45

ΛΑΤΣΙΟ-ΦΙΟΡΕΝΤΙΝΑ 6/6 1,73

ΠΡΟΤΑΣΗ: ΑΜΦΟΤΕΡΕΣ ΣΚΟΡΑΡΟΥΝ ΜΕ ΑΝΕΣΗ

Κατώτερη των προσδοκιών η Λάτσιο, ηπτήθηκε σχετικά εύκολα στο Ρότερνταμ.

Στο πρωτάθλημα έρχεται απο δύο σερί νίκες και απέναντι στη πολύ καλή φέτος Φιορεντίνα θα επιδιώξει να δώσει συνέχεια.

Επιβλητικοί οι βιόλα συνέτριψαν την Τσουκαρίτσκι με 6-0 και ανέβηκαν ξανά στη κορυφή του ομίλου.

4

ΓΑΛΛΙΑ 2 21:45

ΣΕΝΤ ΕΤΙΕΝ-ΑΝΖΕ UNDER 2,5 1,80

ΠΡΟΤΑΣΗ: ΑΝΑΜΕΝΩ ΚΛΕΙΣΤΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ

Την επιστροφή στα σαλόνια έχει ως μοναδικό στόχο η ιστορική Σεντ Επέν με την ομάδα να είναι σε καλό φεγγάρι και να τρέχει αήπητο σερί εννέα αγώνων. Πολύ δυνατή και η Ανζέ φέτος με την άμυνα να είναι το μεγάλο της όπλο απο την αρχή της σεζόν.

5

ΚΥΠΡΟΣ 19:00

ΘΘΕΛΛΟΣ ΑΘΗΑΙΝΟΥ-ΑΡΗΣ ΛΕΜΕΣΟΥ 2 -1,0 1,67

ΠΡΟΤΑΣΗ: «ΔΙΠΛΟ» ΜΕ ΧΑΝΤΙΚΑΠ ΠΑΙΖΟΥΜΕ

Πάληψε με όλες του τις δυνάμεις ο Αρης κόντρα στη Μπέις αθλή δεν κατάφερε να πάρει το θετικό αποτέλεσμα. Οι πρωταθλητές πάντως με νίκη μέσα στον Θθέλλο θα φτάσουν ξανά μια ανάσα απο την κορυφή και έχουν όλα τα φρόντα για να το κάνουν.

6

ΙΡΛΑΝΔΙΑ 18:45

ΚΟΡΚ ΣΙΤΙ-ΣΑΜΡΟΚ ΡΟΒΕΡΣ 2 -0,75 1,80

ΠΡΟΤΑΣΗ: Η ΣΤΗΡΙΞΗ ΜΑΣ ΣΤΟ ΦΑΒΟΡΙ

Η οιο μεγάλη ώρα είναι τώρα για την Σάμροκ που χρειάζεται έναν βαθμό για να κατακτήσει και μαθηματικά το πρωτάθλημα. Η Κορκ θα παίξει στα πλέι-άουτ για να σώσει την κατηγορία και το μυαλό όλων είναι σίγουρα στα ματς αυτά.



ΕΝΙΣΧΥΣΗ ΣΤΟΝ «ΑΣΟ» ΜΕ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟ ΚΑΝΕΛΛΑΚΗ

ΑΛΛΗ ΜΙΑ ΣΗΜΑΝΤΙΚΗ ΠΡΟΣΘΗΚΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΕ ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ ΠΟΥ ΑΝΕΒΑΖΕΙ ΤΟΝ ΠΗΧΗ ΠΙΟ ΨΗΛΑ ΑΚΟΜΗ

Την μεταγραφική της δραστηριότητα συνεχίζει απόκτη η Α.Ε. Χαλανδρίου με ξεκάθαρη επιδίωξη να παρουσιάσει όσο το δυνατόν πιο συμπαγής και ανταγωνιστική στην δύσκολη συνέχεια του δεύτερου ομίλου της Α' Κατηγορίας ΕΠΣΑ. Κάτω από αυτό το πρίσμα, οι «Πράσινοι» προχώρησαν σε μία ακόμη σημαντική προσθήκη, που αφορά την νεοραφήλική θέση κάτω από τα δοκάρια, αφού ενέταξαν στο δυναμικό τους τον 17χρονο ταλαντούχο πορτιέρο Κωνσταντίνο Κανελλάκη. Αναλυτικά η ανακοίνωση που εξέδωσε



Ο Κωνσταντίνος Κανελλάκης

η Α.Ε. Χαλανδρίου: «Η ΑΕ Χαλανδρίου ανακοινώνει την απόκτηση του νεοραφήλικου φύλακα Κωνσταντίνου Κανελλάκη (γεν.2006). Ο φέρελπις τερματοφύλακας επιστρέφει στο Χαλάνδρι μετά από μια εξαιρετική για την ηλικία του πορεία αφού αγωνίστηκε με τα χρώματα του Πανιώνιου και πέρις του Απόλλωνα Σμύρνης με τον οποίο αγωνί-

στηκε στο πρωτάθλημα Super League 2 Κ19. Ο Κωνσταντίνος θα αγωνίζεται με την πρώτη και την δεύτερη ανδρική ομάδα της ΑΕ Χαλανδρίου Κωνσταντίνε καθώς επέστρεψε στην οικογένεια μας».

ΘΥΕΛΛΑ ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ

Την μεταγραφική της εξόρμηση συνεχίζει ακάθεκτη η Θύελλα Αγίου Δημητρίου, με φόνιο την καθοριστική συνέχεια που την περιμένει στον «μαραθώνιο» της Α' Κατηγορίας ΕΠΣΑ. Κάτω από αυτό το πρίσμα, η διοίκηση του συλλόγου των νοτίων προαστίων προχώρησε σε ακόμη μία αξιόλογη προσθήκη, αφού ενέταξε στο δυναμικό της τον 25χρονο Μολδαβό μέσο Κωνσταντίν Κοτόφ, που είναι άριστος γνώστης της ελληνικής πραγματικότητας, από παλαιότερη θητεία του σε Κ-17 Πανωνίου, Αχαρναικό, Κορωπί, Κόρινθο και της Ένωσης Ερμιονίδας. Αναλυτικά η ανακοίνωση: «Σε μια ακόμα σπουδαία προσθήκη προχώρησε η ομάδα μας, η οποία προσέθεσε στο ρόστερ της τον 25χρονο Μολδαβό Κωνσταντίν Κοτόφ. Ο πρόεδρος της ομάδας Τάσος Τσακόνιωργας κατήφερε να ενισχύσει το «οπλοστάσιο» της θύελλας, στην μεγάλη προσπάθεια που κάνει η ομάδα, στο φρεινό πρωτάθλημα! Ο Κωνσταντίν Κοτόφ έχει μεγάλες εμπειρίες από την πλούσια παρουσία του στα Ελληνικά γήπεδα! Ο Μολδαβός μέσος έχει αγωνιστεί με τα χρώματα της Κ-17 του Πανωνίου, του Αχαρναικού, του Κορωπίου, της Δόξας Βύρωνος, της Κορίνθου 2006 και της Ένωσης Ερμιονίδας... Φόρεσε τα χρώματα του Αγίου Ιεροθέου, με τον οποίο αγωνίστηκε στην Γ' Εθνική. Τελευταία του αγωνιστική παρουσία ήταν στην ΕΠΣ Ευβοίας με τα χρώματα του Αμαρυνθιακού. Ο Κοτόφ έχει ήδη προπονηθεί υπό της οδηγίες του Ηλία Τζεμόπουλου, ο οποίος έχει μια ακόμα αξιόπιστη λύση στο ρόστερ του, ενόψει της συνέχειας του πρωταθλήματος».

ΚΟΛΩΝΟΣ

Καλαϊτζίδης: «Πανάξια νίκη που μας γεμίζει με αυτοπεποίθηση»

Την ανοδική του πορεία πιστοποίησε ο Κολωνός με την σπουδαία εκτός έδρα ενίκη του επί του Νεοπενελλικού με 2-3. Την περασμένη αγωνιστική του σύνολο του Παναγιώτη Καλαϊτζίδη, είχε επιστρέψει από το εις βάρος του 2-1 κόντρα στον ΑΟ Ιλίου, επικρατώντας στο τέλος με το εντυπωσιακό 4-2 και παρότι αγωνιζόταν με αριθμητικό μειονέκτημα. Στην σαββατιάκη αναμέτρηση ο Κολωνός το... έκανε ξανά, ιφάνοντας σε μεγάλη νίκη με 3-2 στο γήπεδο Μελισσίων απέναντι στον Νεοπενελλικό, σε ένα ματς που βρέθηκε να χάνει στην ανάπαυλα με το... καθαρό 2-0! Με αντεπίθεση διαρκείας και «όπλο» την μεσοεπιθετική ποιότητα που ξεχειλίζει, το συγκρότημα των κεντρικών προαστίων έκανε μία εντυπωσιακή ολική επαναφορά και πήρε μία παλικαρίσια νίκη. Στο 54' ο Παππάς ολοκλήρωσε όμορφη προσωπική ενέργεια και με πλάσέ μείωσε σε 2-1, στο 58' ο Λουφράκης με φάουλ ισοφάρισε σε 2-2 και στο 70' ξανά ο Παππάς με πλάσέ σκόραρε μετά από επέλαση και γύρισμα του Ίμπρο για το τελικό 2-3. Με τον τεχνικό Παναγιώτη Καλαϊτζίδη να ανοίγει την καρδιά του στο «Αθλητικό Πνεύμα» και να εσπάζει στην σπουδαιότητα του «τριπόντιου», όπως και στο γεγονός ότι για δεύτερη συνεχόμενη αγωνιστική χρειάστηκε η ομάδα του να κάνει ανατροπή: «Για δεύτερο συνεχόμενο παιχνίδι κερδίσαμε, αφού χρειάστηκε να κάνουμε ανατροπή. Ειδικά στο δεύτερο μέρος όταν αι βρεθήκαμε να χάνουμε με 2-0, οι παίκτες μου κατέβησαν τεράστια ψυχικά αποθέματα απέναντι σε μία πολύ αξιόλογη ομάδα όπως είναι ο Νεοπενελλικός και έφτιασαν σε μία πανάξια νίκη που μας γεμίζει με αυτοπεποίθηση. Την ίδια στιγμή όμως θα πρέπει να προβληματιστούμε για το γεγονός ότι δεχόμαστε γκολ από δικά μας σπομικά λάθη και φυσικά το ότι παρουσιάσαμε κάποια κενά στην απόδοσή μας, απόρροια της έλλειψης συγκέντρωσης. Βεβαίως είναι πολύ θετικό το γεγονός ότι αντιδράμε, δείχνοντας ψυχραιμία και αυτοπεποίθηση στις δυνατότητές μας, κάτι στο οποίο θα πρέπει να χτίσουμε ενόψει της κρίσιμης συνέχειας. Για να αποκτήσει αξία αυτή η νίκη μας θα πρέπει να κερδίσουμε και το επόμενο παιχνίδι κόντρα στον Ατρόμητο Χαλανδρίου, για το οποίο θα προστομαστούμε κατάλληλα».

ΛΥΚΟΒΡΥΣΗ

Ιωάννου: «Έχουμε πολύ δρόμο μπροστά μας»

Την ξέφρενη κούρσα της στον πρώτο ιδιαίτερα απαιτητικό όμιλο της Β' Κατηγορίας ΕΠΣΑ συνέχισε ακάθεκτη η Λυκόβρυση, επικρατώντας εκτός έδρας του ιδιαίτερα φιλόδοξου Αρη Χολαργού με 3-2. Μία επιτυχία, η οποία ήταν αισίως η τέταρτη διδοχική για το νεανικό και ενθουσιώδες συγκρότημα των βορείων προαστίων που του επέτρεψε να διατηρηθεί ακλόνητο στο ρετιρέ του βαθμολογικού πίνακα και φυσικά του δίνει την ευκαιρία να στενίξει το μέλλον με ακόμη μεγαλύτερη αισιοδοξία και περίσσια αυτοπεποίθηση. Με τον τεχνικό Κώστα Ιωάννου να έχει κάθε λόγο να αισθάνεται χαρούμενος από την συνοδική εικόνα των παικτών του. Ο επιτυχημένος τεχνικός μιλώντας στο «Αθλητικό Πνεύμα» σημείωσε τα εξής: «Πετύχαμε μία σημαντική νίκη επί ενός νεανικού αντιπάλου που είχε ενθουσιασμό και η οποία μας δίνει ακόμη μεγαλύτερη ώθηση για την συνέχεια. Σίγουρα είναι ευχάριστο το γεγονός ότι έχουμε καταφέρει να κερδίσουμε και τα τέσσερα παιχνίδια που έχουμε δώσει μέχρι στιγμής στο πρωτάθλημα, αλλά και από μόνη της εαυτή η επίδοση για την ώρα δεν λέει κάτι. Το φρεινό πρωτάθλημα είναι πολύ πιο διαφορετικά από αυτά των τριών προηγούμενων χρόνων, αφού πρόκειται για έναν πραγματικό «μαραθώνιο» 30 αγωνιστικών. Έχουμε πολύ δρόμο μπροστά μας να διανύσουμε και σίγουρα θα κληθούμε να αντιμετωπίσουμε μία σειρά δυσκολιών Δεν αλλιάζει τίποτε ως προς την στόχευσή μας. Αυτό που θα επιχειρήσουμε στην συνέχεια είναι να εξακολουθήσουμε να είμαστε όσο μπορούμε πιο συμπαγείς και ανταγωνιστικοί».

THIS IS ATHENS

ΤΕΡΨΙΘΕΑ

Μηλιάς: «Μια νίκη-επακόλουθο της προσπάθειάς μας»

Την «παρθενική» της νίκη στον πρώτο ιδιαίτερα απαιτητικό όμιλο της Β' Κατηγορίας ΕΠΣΑ πανηγύρισε η Τερψιθέα θριαμβεύοντας με το εκκωφαντικό 4-0 εκτός έδρας του Άπαθου κι έτσι ανάσανε βαθμολογικά. Σε μία αναμέτρηση, όπου το σύνολο των νοτίων προαστίων έπιασε πολύ υψηλά επίπεδα απόδοσης άρχισαν να γίνονται ακόμη πιο εμφανή και με ακόμη πιο πειστικό τρόπο τα σημάδια της ποιοτικής δουλειάς που συντελείται σε όλα τα επίπεδα από την εκκίνηση της θερινής προετοιμασίας. Με τον τεχνικό Ανδρέα Μηλιά να επιβραβεύει τη συνοδική προσπάθεια των ποδοσφαιριστών του μιλώντας στο «Αθλητικό Πνεύμα»:

«Πετύχαμε μία τεράστια σε αξία εκτός έδρας νίκη επί του Άπαθου, η οποία έρχεται να μας οπλίσει με αυτοπεποίθηση και να μας δώσει ακόμη περισσότερη ώθηση ενόψει της καθοριστικής συνέχειας του πρωταθλήματος. Θεωρώ

ότι πιάσαμε πολύ υψηλά στάνταρ απόδοσης και η συνοδική μας εικόνα ήταν ένα φυσικό επακόλουθο της πολύ καλής παρουσίας που είχαμε δείξει στα προηγούμενα παιχνίδια κόντρα σε Γ.Σ. Αργυρούπολης και Χαραυγιακό, άσχετα εάν τα είχαμε χάσει και τα δύο. Διαπιστώνουμε ότι υπάρχει πολλή ποιότητα και πάθος στην ομάδα μας, στοιχεία, τα οποία θα αποτελέσουν οδηγό ενόψει της καθοριστικής συνέχειας που μας περιμένει. Πλέον στρέφουμε τη προσοχή μας στο επόμενο πολύ δύσκολο παιχνίδι που ακολουθεί κόντρα στον δυνατό Φοίνικα Περιστερίου, όπου θα επιδιώξουμε να φρανούμε όσο το δυνατόν πιο ανταγωνιστικοί μπορούμε».

ΓΡΑΦΕΙ
Ο ΓΙΑΝΝΗΣ
ΤΕΡΨΙΘΕΑ



ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΜΑΣ ΕΜΑΘΕ Ο «ΤΣΑΝΤΛΕΡ ΜΠΙΝΓΚ»



Οι άνω των 30-35 σίγουρα θυμούνται το παρακάτω τηλεοπτικό που συνέβαινε σε σχεδόν κάθε σπίτι και χαμογελούν νοσταλγικά. Σάββατο ή Κυριακή απόγευμα, μετά το μεσημεριανό, το χέρι στο τηλεκοντρόλ να πηγαίνει αυτόματα στο νούμερο του STAR Channel και να ακούμε το εμβληματικό soundtrack των Rembrandts, που άνοιγε τα «Φιλαράκια». Εξί μοναδικοί χαρακτήρες που ο καθένας τους προκαλούσε στον τηλεθεατή συναισθήματα ταύτισης.

Υπήρχε και ένας, ο Τσάντλερ Μπινγκ, ο κατά κόσμο Μάθιου Πέρι, ο οποίος με τον σαρκασμό του ναι μεν μας προκαλούσε γέλιο, αλλά και έναν ανεξήγητο προβληματισμό. Ο Πέρι ενσάρκωνε έναν ρόλο που «κούμπωνε» πάνω στον δικό του χαρακτήρα. Έναν άνθρωπο με όρεξη για ζωή, αλλά που παράλληλα επιστράτευε το φλέγμα, το χιούμορ, για να αντιμετωπίσει τους εσωτερικούς του δαίμονες ή τις αναποδιές που του παρουσίαζε η ζωή. Μπορεί πολλές φορές να μην ήταν καλά ψυχολογικά, αλλά η ανάγκη για πλάκα, τον ωθούσε στο να βγει από τη μέγγενη της μελαγχολίας.

Ο Αμερικανός ηθοποιός ήταν ένας άνθρωπος σαν όλους αυτούς που συναντάμε στο μετρό, στην καφετέρια για τον πρωινό καφέ, στο προποζίδικο, στη δουλειά ή σε οποιονδήποτε άλλο χώρο. Επίσης, ένας άνθρωπος με αδυναμίες που άνοιξε την πόρτα στον καταστροφικό κόσμο των καταχρήσεων και των ναρκωτικών. Μετά από πολύχρονη προσπάθεια, θυσίες και αυτοταπείνωση τα κατάφερε και την έκλεισε. Τραγική ειρωνεία, ότι τον πρόδωσε η καρδιά του λίγα χρόνια αργότερα.

Εμείς όμως, επιλέγουμε να τον θυμόμαστε ως τον τύπο που παρέα με το φιλαράκι του, τον Τζόι (Ματ Λε Μπλαν), καθισμένοι στις δύο δερμάτινες πολυθρόνες απολάμβαναν στιγμές ξεγνοιασιάς και απλώς ΖΟΥΣΑΝ, με όλη την σημασία της λέξης. Ανεξαρτήτως συναισθηματικής κατάστασης. Αν κάτι μας έμαθε στο τέλος της ημέρας ο Μάθιου Πέρι που μας άφησε έτσι ξαφνικά στα 54 του χρόνια «σκοτώνοντας» κομμάτι της εφηβείας μας, είναι ακριβώς αυτό. Να μάθουμε να ζούμε, να αγαπάμε, σαν να βιώνουμε την τελευταία στιγμή της διαδρομής μας.